

IV Edición Premio

FRANCISCA DE ACULODI

Reunido el Jurado de la IV Edición del Premio FRANCISCA DE ACULODI a la inclusión de la perspectiva de género en los trabajos de fin de Grado de la UPV/EHU —Curso 2016/2017— Rama del conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas (en euskera) y analizados los 37 trabajos presentados a esta convocatoria, el jurado ha decidido dar el premio al siguiente trabajo:

En euskera:

“Amatasuna eta kartzelak: euskal emakume batzuen esperientziak espainiako kartzeletan”

En castellano:

“Mordiendo el aire kalis/romis mujeres caminando hacia la igualdad”

ACCESIT

“Ernai gazte antolakundearen urrats feminista: Aldaketaren nolakotasuna aztertzen”

En cumplimiento del punto 3 de la convocatoria “El Jurado hará público el resultado de la convocatoria antes del 16 de febrero de 2018 en la página web <http://www.berdintasuna.ehu.es> Se incluirán estos datos: nombre de la persona ganadora, nombre de la tutora o tutor, Grado y Centro al que pertenece y título y resumen del trabajo o trabajos ganadores”

Ganadora al trabajo en euskera:

Garazi Otsoa Eribeko Uriarte

Grado en Trabajo Social (Facultad de Relaciones Laborales y Trabajo Social)

Tutora: Leire Hernandez Diaz

“Amatasuna eta kartzelak: euskal emakume batzuen esperientziak espainiako kartzeletan”

RESUMEN

Lan ikerketa honetan, kartzelan amatasuna nola bizitzen den aztertu nahi izan da, zehazki, ETAko kide izanagatik presoak diren emakumeengan. Amatasun moduluetan bizitako esperientziak ezagutzeaz gain, amatasun moduluetakoko bizi baldintzak ezagutu egin nahi izan dira. Horretarako, amatasuna modu globalean aztertu egin da, Grezia garaiko amatasunetik orain arteko, XVIII. mendetik orain artekoan indar gehiago jarritz. Azken horretan, Mendebaldeko amatasun ideala landu eta aztertu egin da. Ondoren, Espainia mailako emakumeen kartzelak aztertu egin dira, haien sorreratik gaur egunera arte. Behin hori aztertuta, ETAko kide izatea leporatutako presoaren errealitatea aztertu egin da, kopuruak eta legeak landu egin direlarik.

Behin marko teorikoa osatu egin dela, tarte metodologikoari ekin zaio, hori osatze aldera 4 elkarrizketa egin direlarik. Elkarrizketetan lortutako informazioarekin lanaren analisia osatu egin da, hor emakumeen esperientziak eta bizipenak bildu direlarik. Behin emakumeen esperientziak bildu egin direla, lanaren ondorioei ekin zaio. Horietan, argi geratu egin da, ETAko presoek diskriminazioa pairatzen dutela, ETAko presoak izateagatik. Horretaz gain, lanean ondorioztatu den bezala amatasun moduluak haurrak edukitzeko aproposak ez dira izango, askotan, legeak ezartzen dituen eskubideak betetzen ez direlako. Dena den, amatasuna kartzelan bizi izan duten ETAko kide izanagatik kondenatutako emakumeek, oso era positiboan gogoratzen dute kartzela epealdi hori, haurrarekin 24 orduz egon zitezkeelako.

Beraz, lanean zehar argi geratu egin da, ETAko presoak izanagatik, kartzelak modu ezberdinduan tratatzen dituela eta emakume izateagatik trataera hori okerrera joaten dela. Gainera, kartzelak askotan, modu oso diskriminatuan tratatzen ditu eta haurraren eskubideak errespetatu gabe jokatzeko du, haurrari kalte eginez.

Ganadora al trabajo en castellano:

Helena Bayona Carlos

Grado en Periodismo (Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación)

Tutora: Irati Agirreazkuenaga Onaindia

“Mordiendo el aire kalis/romis mujeres caminando hacia la igualdad”

RESUMEN:

Mordiendo el aire ikus-entzunezko dokumental honetan emakume ijituen errealitatea islatzen du egileak. Berak dioen moduan **“Mordiendo el Aire** es un proyecto que pretende contribuir al empoderamiento y a la visibilización de las mujeres gitanas a través de un documental audiovisual”, eta lortzen dugulakoan gaude.

Accesit:

Maidier Galardi Fernandez De Agirre

Grado en Sociología (Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación)

Tutora: Leire Hernandez Diaz

“Ernai gazte antolakundearen urrats feminista: Aldaketaren nolakotasuna aztertzen”

RESUMEN

Ernai gazte antolakundearen urrats feminista. Aldaketaren nolakotasuna aztertzen (laburpen hau ikasleak berak egindakoa da)

Ikerketa honen bitartez, Ernai gazte antolakundeak azken lau urtetan aurrera eramandako Urrats feminista ezagutu eta prozesuaren ondorioz izandako aldaketak aztertu nahi dira. Horretarako, maila diskurtsiboa, militantzia eredu eta antolakundearen eraldaketa izango ditugu ardatz. Begirada feminista batetik eta metodologia parte hartzailea eta kualitatiboa erabiliz, herri mugimendu batean egon daitezkeen gizon emakumeen arteko parte hartze politikoaren ezberdintasuna agerian utzi eta erakunde misto batek horiek ekiditeko abian jarritako mekanismoen berri emango dugu.

berdintasuna@ehu.es

www.berdintasuna.ehu.es

BIZKAIKO CAMPUSA/CAMPUS DE BIZKAIA

Sarriena z/g 48940 Leloa Bizkaia T: 94 601 2171

Hitz gakoak: *Militantzia, politika, feminismoa, parte-hartzea, Herri mugimenduak*

Por medio de esta investigación/estudio se darán a conocer tanto las *Fases feministas* (Urrats Feminista) llevadas a cabo durante los últimos cuatro años por la organización juvenil Ernai, como los cambios experimentados a consecuencia de este proceso. Para ello, los ejes fundamentales serán el nivel discursivo, el modelo de militancia y la transformación del mismo organismo. Desde un punto de vista feminista y haciendo uso de una metodología participativa y cualitativa, se mostrarán las posibles diferencias de participación política de mujeres y hombres en un movimiento popular y los mecanismos puestos en marcha por una organización mixta con el objetivo evitar dichas diferencias.

Palabras clave: *militancia, política, feminismo, participación, movimientos sociales*