

**UPV/EHUko MARTXOAREN 8KO EKITALDI
INSTITUZIONALEKO KARTELA EGITEKO
SARIAREN I. EDIZIOAREN DEIALDIA
-2018/2019-**

**CONVOCATORIA DE LA I EDICIÓN DEL
PREMIO DE ELABORACION DEL CARTEL DEL
ACTO INSTITUCIONAL DEL 8 DE MARZO DE LA
UPV/EHU
- 2018/2019-**

**1. DEIALDIAREN HELBURUA ETA APLIKAZIO
EREMLA**

Lehen martxoaren 8ko ekitaldi instituzionala 2010ean ospatu zen, emakumeak Espainiako unibertsitatera sartu zirela ehun urte bete zirela ospatzeko eta, ordutik, urtero ospatu da UPV/EHUko campusetan edizio bakotzean, txandaka, egoitzaz aldatuz. Ekitaldiak Errektorearen parte-hartza izaten du eta bera da UPV/EHUko Berdintasunerako Zuzendaritzatik antolatutako lehiaketen sariak banatzeko arduraduna:

- Francisca de Aculodi saria: Genero ikuspegia barnebiltzen duten GRAL onenak.
- Maria Goyri saria: Genero ikuspegia barnebiltzen duten MAL onena.
- Micaela Portilla saria: Ikerketa feminista edo generokoetako doktore tesi onena.

1.1 Kartelaren helburua: Helburua martxoaren 8ko ekitaldi instituzionalari publizitatea ematea izango da eta lan garailea UPV/EHUko espacio komunetan kokatuko da..

1.2 Norentzat: UPV/EHUko ikasle guztiei zuzendua.

**2. ESKAERAK FORMALIZATZEA,
ENTREGATZEA ETA EPEAK**

Deialdi honetan UPV/EHUko edozein ikaslek parte hartu ahal izango du. Lanak bakarka zein taldeka egin ahal izango dira.

2.1 Egile bakoitzak lan bakarra aurkeztu ahal izango du.

2.2 Tamaina: Kartel bakoitzak 50 x 70 zmko tamaina izango du eta hautagai bakoitzak CD bat aurkeztu beharko du

**1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA Y ÁMBITO
DE APLICACIÓN**

El primer 8 de marzo institucional se celebró el año 2010, coincidiendo con el centenario de la entrada de alumnas en la Universidad española y desde entonces se ha celebrado cada año de forma rotatoria en los campus de la UPV/EHU. El acto institucional, cuenta con la participación de la Rectora, que es la encargada de entregar los premios que concede la Dirección para la Igualdad:

- Premio Francisca de Aculodi: Mejor TFG con perspectiva de género.
- Premio Maria Goyri: Mejor TFM con perspectiva de género.
- Premio Micaela Portilla: Mejor Tesis doctoral de estudios feministas o de género.

1.1 Objetivo del cartel: Dar publicidad al acto institucional del 8 de marzo. La obra ganadora se colocará en los espacios públicos UPV/EHU.

1.2 Colectivo: dirigido a todo el alumnado de la UPV/EHU.

2. FORMALIZACIÓN, ENTREGA Y PLAZOS DE LAS SOLICITUDES

Cualquier alumna o alumno de la UPV/EHU podrá participar en esta convocatoria. Los trabajos podrán ser entregados de manera individual o colectiva.

2.1 Sólo podrá presentarse un trabajo por candidatura.

2.2 Tamaño: El tamaño del cartel será de 50 x 70 cm y cada candidatura deberá entregar un CD con tres digitalizaciones

kartelaren hiru digitalizaziorekin: 200 kb-ko JPGa, bestea Mb1-eko JPGa eta azken impresioaren tamainako erresoluzio altuko PDF bat.

2.3 Kolorea eta teknika: librea.

2.4 Obrak originalak eta inoiz argitaratu gabeak izango dira.

2.5 Kartelaren gaia: Kartelak "Martxoaren 8a: nazioarteko emakumeen eguna" islatu beharko du.

Agertu beharko da:

- Ekitaldi instituzionalaren izen ofiziala euskaraz zein gaztelaniaz.
- UPV/EHUn ezarritako tipografia arauetara moldatu beharko da <https://www.ehu.eus/eu/web/gizarte/a/ehu-tipografia>.

2.6 Aurkezteko epea: 2018ko abenduaren 28tik 2019ko urtarrilaren 21era, biak barne.

2.7 Lanak aurkezteko tokia: Lanak aurkeztek deialdiarekin batera datorren I eranskina bete behar da. Eskaerak Erregistro Orokorraren edozein bulegotan aurkeztuko dira, Berdintasunerako Zuzendaritzari zuzenduta (Berrikuntzen Gizarte, Konpromisoaren eta Kulturgintzaren Arloko Errektoreordetza, Sarriena auzoa zk.g., 48940 Leioa).

2.8 Sariaren banaketa: UPV/EHUn Berdintasunerako Zuzendaritzak antolatutako martxoaren 8ko ekitaldi instituzionalean.

2.9 Saria: lehiaketaren irabazoleak 300€ euro eta diploma bat jasoko ditu eta bere lana UPV/EHUko beharrezko jotzen den guneetan jarriko da. Lan irabazolearen egilea talde bat bada, saria denentzat izango da, ez sari bana bakoitzarentzat.

2.10 Kartel Irabazlea: Kartelak teknika aldetik tonalitate-aldaletaren bat beharko balu hobeto inprimatzeko, epaimaihaiak aldaketok agindu ahal izango ditu, egilearen esanbidezko adostasunarekin.

del cartel: un JPG de 200 kb, otro JPG de 1 Mb y un PDF en alta resolución a tamaño final de impresión.

2.3 Color y técnica: libre.

2.4 Las obras deberán ser originales e inéditas.

2.5 Temática del cartel: El cartel deberá reflejar el "8 de Marzo: día internacional de las mujeres".

Deberá incluir:

- Nombre oficial del acto tanto en euskera y en castellano.
- Deberá ajustarse a la tipografía establecida en la UPV/EHU <https://www.ehu.eus/es/web/gizarte/a/ehu-tipografia>.

2.6 Plazo de presentación: desde el 28 de diciembre de 2018 hasta el 21 de enero de 2019, ambos inclusive.

2.7 Lugar de presentación de los trabajos:

Para presentar los trabajos se deberá cumplimentar el Anexo I adjunto. Las solicitudes se presentarán en cualquiera de las Oficinas del Registro General dirigidas a la Dirección para la Igualdad (Vicerrectorado de Innovación, Compromiso Social y Acción Cultural, Barrio Sarriena, s/n, 48940 Leioa).

2.8 Lugar de entrega del premio: En el acto institucional del 8 de marzo organizado por la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU.

2.9 Premio: La persona ganadora del concurso percibirá 300€, un diploma y su trabajo será expuesto en las zonas comunes UPV/EHU que se estimen pertinentes. En caso de que el trabajo sea obra de un grupo, el premio será para todas las personas que lo integren, no un premio por persona.

2.10 Obra ganadora: Si la ejecución técnica del cartel requiriése alguna modificación de las tonalidades para su mejor impresión el jurado podrá imponer dicha variación, con el consentimiento expreso de la autora o del autor.

3. PROZEDURA, EPAIMAHAIAK ETA EBAZPENA

3.1 Epaimahaia: UPV/EHUko

Berdintasunerako Zuzendaritzak izendatuko du eta bost pertsonak osatuko dute: UPV/EHUko hiru IRI diseinu, komunikazio eta Arte Ederren eremutakoak, UPV/EHUko Berdintasun Batzordeko kide bat eta Berdintasunerako Zuzendaritzako ordezkari bat.

3.2 Kartel irabazlearen aukeraketa:

- Originaltasuna.
- Mezuaren argitasuna.
- Mezu positibo eta ahalduntzailea

3.3 Aurkezten diren lan guztiak behar bezala gestionatuta eduki behar dituzte kartelean ageri diren argazki, marrazki edo baliabide grafikoen erabilera-eskubideak, horiek irudien bankuetatik hartu direnean edo egilearenak ez direnean. UPV/EHUko Berdintasunerako Zuzendaritzak ez du bere gain hartuko hirugarren batzuk aipatuta aurkezten diren lanen edukiaren ondoriozko erreklamazioen erantzukizunik. Era berean, saiatuko dira generoak agertzearei dagokionez oreka gordetzen; tradiziozko rolak edo estereotipoak muturrera ez eramatzen; eta sexua, adina, kultura edo sexu-aukera direla-eta, tratamendu gutxiesgarriak saihesten.

3.4 Epaimahaiaren ahalmenak:

Epaimahaiak, hautaketako edozein momentutan, lehiaketatik kanpo utz ditzake lanak hautariko arrazoiren batengatik:

- Egilea nor den zalantza dagoenean.
- Pertsonen duintasunaren aurka doazenean.
- Beste obra batzuen plagiotzat hartzen

3. PROCEDIMIENTO, JURADOS Y RESOLUCIÓN

3.1 **Jurado:** será el designado por la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU y estará compuesto por cinco personas: tres de serán PDI de la UPV/EHU de ámbitos relacionados con el diseño, la comunicación y las Bellas Artes, una integrante de la Comisión de Igualdad de la UPV/EHU y una representante de la Dirección para la Igualdad.

3.2 Se valorará:

- Originalidad.
- Claridad del mensaje.
- Mensaje positivo y empoderante

3.3 Todo trabajo presentado debe tener correctamente gestionados los derechos por la utilización de cualquier fotografía, ilustración o recurso gráfico que estén presentes en el cartel y que provengan de bancos de imágenes o no hayan sido realizados por la autora o el autor del trabajo presentado. La Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU declina cualquier responsabilidad derivada de las posibles reclamaciones a que dé lugar el contenido de las obras presentadas con relación a terceras personas, así mismo tenderán al equilibrio en la representación de los géneros, no forzar roles y estereotipos tradicionales y evitar cualquier tratamiento peyorativo en relación con las diferencias de sexo, raza, edad, cultura u opción sexual".

3.4 **Facultades del jurado:** El jurado podrá descalificar, en cualquier momento en el proceso de selección, todos aquellos trabajos en los que concurra alguna de las siguientes circunstancias:

- Los de autoría dudosa
- Los que atenten contra la dignidad de las personas.
- Los que considere que constituyan

dituenak eta plagiotsat jo ez arren beste obra batzuetan inspiratutakoak izanik eta haiekin dituzten berdintasunez epaimahaia jabeturik, originaltasunik ez dutela erabakitzetean.

3.5 UPV/EHUko

Zuzendaritzak kartel irabazlearen jabetza ez ezik, jendaurreko komunikaziorako, kopiatzeko eta banatzeko eskubideak ere eskuratuko ditu; eskubide horiek Zuzendaritzarenak baino ez dira izango.

Berdintasunerako

3.6 Lehiaketan parte hartzeak baldintza guzti-guztiak onartu direla esan nahi du.

plagio de otras obras y los que sin poder considerarse como tal supongan una imitación, estén inspirados en otras obras o coincidan con ellas de tal forma que, una vez conocidas por el jurado tales circunstancias, le den motivo a decidir que les faltan méritos de originalidad

3.5 El cartel ganador pasará además cedido por la autora o el autor los derechos de explotación sobre dicho cartel en las modalidades de reproducción, distribución y comunicación públicas; todo ello con carácter exclusivo y a favor a ser propiedad de la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU, considerándose de la Dirección.

3.6 El hecho de participar en el presente concurso implica la aceptación total de las Bases.



Idoia Fernández Fernández

Berrikuntzaren, Gizarte Konpromisoaren eta Kulturgintzaren arloko errektoreordea /
Vicerrectora de Innovación, Compromiso Social y Acción Cultural