UPV/EHUko MARTXOAREN 8KO EKITALDI INSTITUZIONALEKO KARTELA EGITEKO SARIAREN III. EDIZIOAREN DEIALDIA

–2020/2021-

1. DEIALDIAREN HELBURUA ETA APLIKAZIO EREMUA

Lehen martxoaren 8ko ekitaldi instituzionala 2010ean ospatu zen, emakumeak Espainiako unibertsitatera sartu zirela ehun urte bete zirela ospatzeko eta, ordutik, urtero ospatu da UPV/EHUko campusetan edizio bakoitzean, txandaka, egoitzaz aldatuz. Ekitaldiak Errektorearen parte-hartzea izaten du eta bera da UPV/EHUko Berdintasunerako Zuzendaritzatik antolatutako lehiaketen sariak banatzeko arduraduna (gaur egun bizi dugun pandemia-egoeratik erator daitezkeen salbuespenezko neurriei lotuta dago.):

- Francisca de Aculodi saria: Genero ikuspegia barnebiltzen duten GRAL onenak.
- Empar Pineda saria: LGTB ikuspegia barnebiltzen duten GRAL eta MAL onenak.
- Maria Goyri saria: Genero ikuspegia barnebiltzen duten MAL onenak.
- Micaela Portilla saria: Ikerketa feminista edo generokoetako doktore tesi onena.

1.1 **Kartelaren helburua:** helburua martxoaren 8ko ekitaldi instituzionalari publizitatea ematea izango da eta lan garailea UPV/EHUko espazio komunetan kokatuko da.

1.2 **Norentzat:** UPV/EHUko ikasle guztiei zuzendua.

2. ESKAERAK FORMALIZATZEA, ENTREGATZEA ETA EPEAK

Deialdi honetan UPV/EHUko edozein ikaslek parte hartu ahal izango du. Lanak bakarka zein taldeka egin ahal izango dira.

2.1 **Egile bakoitzak lan bakarra** aurkeztu ahal izango du.

CONVOCATORIA DE LA III EDICIÓN DEL PREMIO DE ELABORACION DEL CARTEL DEL ACTO INSTITUCIONAL DEL 8 DE MARZO DE LA UPV/EHU

–2020/2021-

1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA Y ÁMBITO DE APLICACIÓN

El primer 8 de marzo institucional se celebró el año 2010, coincidiendo con el centenario de la entrada de alumnas en la Universidad española y desde entonces se ha celebrado cada año de forma rotatoria en los campus de la UPV/EHU. El acto institucional cuenta con la participación de la Rectora, que es la encargada de entregar los premios que concede la Dirección para la Igualdad (sujeto a las medidas excepcionales que pudieran derivarse respecto a la situación de pandemia en la que nos encontramos actualmente):

- Premio Francisca de Aculodi: Mejor TFG con perspectiva de género.
- Premio Empar Pineda: Mejor TFG o TFM con perspectiva LGTB.
- Premio Maria Goyri: Mejor TFM con perspectiva de género.
- Premio Micaela Portilla: Mejor Tesis doctoral de estudios feministas o de género.

1.1 **Objetivo del cartel:** dar publicidad al acto institucional del 8 de marzo. La obra ganadora se colocará en los espacios públicos de la UPV/EHU.

1.2 **Colectivo:** dirigido a todo el alumnado de la UPV/EHU.

2. FORMALIZACIÓN, ENTREGA Y PLAZOS DE LAS SOLICITUDES

Cualquier alumna o alumno de la UPV/EHU podrá participar en esta convocatoria. Los trabajos podrán ser entregados de manera individual o colectiva.

2.1 Sólo podrá presentarse **un trabajo por candidatura**.

2.2 **Tamaina:** kartel bakoitzak 50 x 70 zmko tamaina izango du eta hautagai bakoitzak CD bat aurkeztu beharko du kartelaren hiru digitalizazioekin: 200 kb-ko JPGa, bestea Mb1-eko JPGa eta azken inpresioaren tamainako erresoluzio altuko PDF bat.

2.3 **Kolorea eta teknika:** librea.

2.4 Obrak **originalak** eta **inoiz argitaratu gabeak** izango dira.

2.5 Kartelaren **gaia**: kartelak "Martxoaren 8a: Nazioarteko Emakumeen Eguna" islatu beharko du.
Agertu beharko da:
- Ekitaldi instituzionalaren izen ofiziala euskaraz zein gaztelaniaz.
- UPV/EHUn ezarritako tipografia arauetara moldatu beharko da https://www.ehu.eus/eu/web/gizartea/ehu-tipografia.

2.6 **Aurkezteko epea:** 2021ko urtarrilaren 18tik 2021ko otsailaren 15era, biak barne.

2.7 **Lanak aurkezteko tokia:** lanak aurkezteko deialdi honi erantsitako eskabide orria bete behar da. Eskaerak Erregistro Orokorraren edozein bulegotan aurkeztuko dira, Berdintasunerako Zuzendaritzari zuzenduta (Berrikuntzaren Gizarte, Konpromisoaren eta Kulturgintzaren Arloko Errektoreordetza, Sarriena auzoa zk.g., 48940 Leioa).

2.8 **Sariaren banaketa:** UPV/EHUren Berdintasunerako Zuzendaritzak antolatutako martxoaren 8ko ekitaldi instituzionalean.

2.9 **Saria:** lehiaketaren irabazleak **300€** euro eta diploma bat jasoko ditu eta bere lana UPV/EHUko beharrezko jotzen den guneetan jarriko da. Lan irabazlearen egilea talde bat bada, sari bakarra izango da denentzat, ez sari bana bakoitzarentzat.

2.2 **Tamaño:** el tamaño del cartel será de 50 x 70 cm y cada candidatura deberá entregar un CD con tres digitalizaciones del cartel: un JPG de 200 kb, otro JPG de1 Mb y un PDF en alta resolución a tamaño final de impresión.

2.3 **Color y técnica:** libre.

2.4 Las obras deberán ser **originales** e **inéditas**.

2.5 **Temática** del cartel: el cartel deberá reflejar el "8 de Marzo: Día Internacional de las Mujeres".
Deberá incluir:
- Nombre oficial del acto, tanto en euskera como en castellano.
- Deberá ajustarse a la tipografía establecida en la UPV/EHU https://www.ehu.eus/es/web/gizartea/ehu-tipografia.

2.6 **Plazo de presentación:** desde el 18 de enero de 2021 hasta el 15 de febrero de 2021, ambos inclusive.

2.7 **Lugar de presentación de los trabajos:** para presentar los trabajos se deberá cumplimentar el impreso de solicitud adjunto. Las solicitudes se presentarán en cualquiera de las Oficinas del Registro General dirigidas a la Dirección para la Igualdad (Vicerrectorado de Innovación, Compromiso Social y Acción Cultural, Barrio Sarriena, s/n, 48940 Leioa).

2.8 **Entrega del premio:** en el acto institucional del 8 de marzo organizado por la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU.

2.9 **Premio:** la persona ganadora del concurso percibirá **300€**, un diploma y su trabajo será expuesto en las zonas comunes de la UPV/EHU que se estimen pertinentes. En caso de que el trabajo sea obra de un grupo, habrá un único premio para todas las personas que lo integren, no un premio por persona.

2.10 **Kartel Irabazlea:** kartelak teknika aldetik tonalitate-aldaketaren bat beharko balu hobeto inprimatzeko, epaimahaiak aldaketok agindu ahal izango ditu, egilearen esanbidezko adostasunarekin.

2.10 **Cartel ganador:** si la ejecución técnica del cartel requiriese alguna modificación de las tonalidades para su mejor impresión, el jurado podrá imponer dicha variación, con el consentimiento expreso de la autora o del autor.

3. PROZEDURA, EPAIMAHAIAK ETA EBAZPENA

3. PROCEDIMIENTO, JURADOS Y RESOLUCIÓN

3.1 **Epaimahaia:** UPV/EHUko Berdintasunerako Zuzendaritzak izendatuko du eta bost pertsonak osatuko dute: UPV/EHUko hiru IRI diseinu, komunikazio eta Arte Ederren eremutakoak, UPV/EHUko Berdintasun Batzordeko kide bat eta Berdintasunerako Zuzendaritzako ordezkari bat.

3.1 **Jurado:** será el designado por la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU y estará compuesto por cinco personas: tres serán PDI de la UPV/EHU de ámbitos relacionados con el diseño, la comunicación y las Bellas Artes, una integrante de la Comisión de Igualdad de la UPV/EHU y una representante de la Dirección para la Igualdad.

3.2 **Kartel irabazlearen aukeraketa.** Baloratuko da:

- Originaltasuna.
- Mezuaren argitasuna.
- Mezu positibo eta ahalduntzailea.

3.2 **Elección del cartel ganador.** Se valorará:

- Originalidad.
- Claridad del mensaje.
- Mensaje positivo y empoderante.

3.3 Aurkezten diren lan guztiek behar bezala kudeatuta eduki behar dituzte kartelean ageri diren argazki, marrazki edo baliabide grafikoen erabilera-eskubideak, horiek irudien bankuetatik hartu direnean edo egilearenak ez direnean. UPV/EHUko Berdintasunerako Zuzendaritzak ez du bere gain hartuko hirugarren batzuk aipatuta aurkezten diren lanen edukiaren ondoriozko erreklamazioen erantzukizunik. Lanak generoekiko orekaren ispilu izango dira eta saihestu egin behar dituzte rol eta estereotipo tradizionalak, baita ere, sexu, arraza, adin, kultur eta sexu aukeren desberdintasunekiko gutxiespen tratamendu oro.

3.3 Todo trabajo presentado debe tener correctamente gestionados los derechos por la utilización de cualquier fotografía, ilustración o recurso gráfico que estén presentes en el cartel y que provengan de bancos de imágenes o no hayan sido realizados por la autora o el autor del trabajo presentado. La Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU declina cualquier responsabilidad derivada de las posibles reclamaciones a que dé lugar el contenido de las obras presentadas con relación a terceras personas. Los trabajos deberán representar los géneros de forma equilibrada y evitar los roles y estereotipos tradicionales, así como evitar cualquier tratamiento peyorativo en relación con las diferencias de sexo, raza, edad, cultura u opción sexual.

3.4 **Epaimahaiaren ahalmenak:** epaimahaiak, hautaketako edozein momentutan, lehiaketatik kanpo utz ditzake lanak hautariko arrazoiren batengatik:

- Egilea nor den zalantza dagoenean.

3.4 **Facultades del jurado:** el jurado podrá descalificar, en cualquier momento en el proceso de selección, todos aquellos trabajos en los que concurra alguna de las siguientes circunstancias:

- Los de autoría dudosa.

- Pertsonen duintasunaren aurka doazenean.
- Beste obra batzuen plagiotzat hartzen dituenak eta plagiotzat jo ez arren beste obra batzuetan inspiratutakoak izanik eta haiekin dituzten berdintasunez epaimahaia jabeturik, originaltasunik ez dutela erabakitzen duenean.

- Los que atenten contra la dignidad de las personas.
- Los que constituyan plagio de otras obras y los que, sin poder considerarse como tal, estén inspirados en otras obras o coincidan con ellas de tal forma que el jurado, conociendo tales circunstancias, decidida que les faltan méritos de originalidad.

3.5 UPV/EHUko Berdintasunerako Zuzendaritzak kartel irabazlearen jabetza ez ezik, jendaurreko komunikaziorako, kopiatzeko eta banatzeko eskubideak ere eskuratuko ditu; eskubide horiek Zuzendaritzarenak baino ez dira izango.

3.5 Pasarán a ser propiedad de la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU en exclusiva, además del cartel ganador, sus derechos de explotación en las modalidades de reproducción, distribución y comunicación pública.

3.6 Lehiaketan parte hartzeak baldintza guzti-guztiak onartu direla esan nahi du.

3.6 El hecho de participar en el presente concurso implica la aceptación total de las Bases.

BERRIKUNTZAREN, GIZARTE KONPROMISOAREN ETA KULTURGINTZAREN ARLOKO ERREKTOREORDETZA
VICERRECTORADO DE INNOVACIÓN, COMPROMISO SOCIAL Y ACCIÓN CULTURAL

Idoia Fernández Fernández

Berrikuntzaren, Gizarte Konpromisoaren eta Kulturgintzaren arloko errektoreordea /
Vicerrectora de Innovación, Compromiso Social y Acción Cultural